



Музыка мира в Белом колодце

(X Платоновский фестиваль искусств)

«Хочешь море с парусами?

Хочешь музык новых самых?»

13 июня

Мы приглашаем вас в это путешествие не за музыкой. Мы приглашаем вас отправиться за очень, очень, очень-очень хорошей музыкой! Слушайте! И не говорите потом, что вы не слышали. Мы едем в этот день на самый лучший, по мнению многих экспертов и зрителей, провинциальный фестиваль искусств в России!

В этом году в первой половине июня Воронеж, как и в последние 9 лет до этого, превратится на две недели в «культурную Мекку» Центральной России! С 5 по 21 июня в столице Черноземья будет проходить **X Платоновский международный фестиваль искусств**.

Один из дней фестиваля, а именно 13 июня, будет посвящён современной мировой музыке. Необычная музыка будет звучать весь вечер в необычайно красивом месте! Есть на окраине Воронежа живописная местность - **Белый колодец** - **меловые каньоны**, **заполненные разного размера озерцами с бирюзовой водой** - вот вам и «море». И в день фестиваля над ними разноцветно-яркими парусами будут летать гигантские воздушные шары! А вот вам и «музыки новые самые»:

- звёзды актуального фолка «HRDZA» (Словакия) - постоянный участник последних лет World Music Charts Europe;
- блюграсс и гаражный рок с элементами кантри «The Dead South» (Канада) - вокал, гитара, мандолина, банджо, виолончель;
- французская группа на арабском языке «Orange Blossom» (Франция-Египет) - лейтмотивом их музыки является смешение чего-то, казалось бы, на первый взгляд, несочетаемого. Они исполняют для широкой публики рок, скрещённый с электронной музыкой в стиле ближневосточных и африканских музыкальных традиций.

Мы с вами разместимся на огромном песчаном пляже, который амфитеатром спускается к технически навороченной сцене, расположившейся прямо у воды. И будем просто отдыхать и кайфовать! Не забудьте взять с собой подстилки, коврики, лампаки и прочие приспособления для комфортного лежбища. Вокруг концертной площадки для вашего удовольствия расположатся



всякие-разные мини-кафе. Алкоголь на фестивале - «персона нон грата». А когда стемнеет и зазвучат заключительные аккорды грандиозного концерта, небо озарится лазерным шоу, проецируемым прямо на отвесные стены каньонов, и салютом...

Поскольку мы не в первый раз едем на Музыку мира, уместно привести здесь **впечатление одного из благодарных зрителей прошлого года**. Алексей Бычков (35 лет, сталевар): «Вы как хотите, а я точно на следующий год ставлю константой в своей жизни визит в каньон Белый колодец! Тем более, что это будет юбилейный фестиваль! Наверное, что-то грандиозное всех ожидает».

А в Белый колодец мы поедem с вами дорогой не прямой, а окольной и интересной! Хотим вас перед музыкальным удовольствием познакомить с одним уникальным человеком из Воронежа. И заедem мы **в гости к Чемпиону в резьбе по дереву бензопилой Александру Ивченко**. В 2019 году он стал победителем 3-х крупнейших международных конкурсов: Кубка Садрингема в Англии, «Легенд Севера» на Ямале и «Праздника топора» в Томске. Его скульптурами и композициями из дерева могут похвастаться Псков и Воронеж, Ямал, Республики Коми и Карелия. Неистощимый на фантазию мастер-карвер (а именно так во всём мире называют резчиков бензопилой) расскажет вам, как он докатился до жизни такой, и обязательно продемонстрирует перед вами своё неповторимое искусство на территории Воронежского санатория имени Ф. Э. Дзержинского. Вы увидите, как на ваших глазах из бревна рождается красота (и это даже не Буратино). А территория санатория это ещё и бывший Усадебный комплекс дворян Тулиновых-Толстых, отсюда корни и одного из директоров Императорского Эрмитажа, и одного из Министерств народного просвещения Российской империи...

И для продвинутых юзеров хотелось бы ещё сказать немного слов о Платоновском международном фестивале искусств. В его обширной программе в этом году будут представлены известнейшие голоса и музыканты-виртуозы академической музыки, оригинальные музыкальные коллективы из разных уголков земного шара, театральные спектакли, художественные выставки, литературные чтения и хореографические постановки, которые и описать то кратко невозможно, из разряда «лучше один раз увидеть!» - «Леонардо» Театра NoGravity (Италия), «#Минарет» Компании Омара Ражеха (Ливан), «Гравитация» Балета Прельжокажа и Национального хореографического центра Экс-ан-



Прованса (Франция), «Танцуем Мандельштама» Воронежского камерного театра. И обязательно в этой программе будет прославлено имя одного из самых самобытных русских прозаиков XX века - Андрея Платонова, уроженца славного города Воронежа. Отцом-основателем и художественным руководителем Платоновского фестиваля является Михаил Бычков (занимательная информационная изюминка для туристов «Магазина Путешествий»)).

Стоимость поездки:
3200=00 рублей

Включает: транспортное обслуживание, демонстрационный мастер-класс от Александра Ивченко, экскурсия-прогулка по территории Усадебного комплекса Тулиновых-Толстых, входные билеты на фестиваль «Музыка мира в Белом Колодце» и услуги сопровождающего фирмы.

Отправление от офиса «Магазина Путешествий» в 13:00,
возвращение около 2:00.

www.travshop.ru/mea.225-000/Советская,71